

## **HIPERACTIVIDAD CANINA**

En realidad existen muy pocos casos de verdadera hiperactividad canina. Los perros verdaderamente hiperactivos muestran una respuesta paradójica a las anfetaminas; administrándoles anfetaminas se comprueba (transcurrida una media hora) que disminuye el ritmo cardiaco y la frecuencia respiratoria; por lo tanto, el grado de actividad del perro disminuye notablemente y el perro se tranquiliza.

El exceso de energía nerviosa con aumento del ritmo cardiaco, la frecuencia respiratoria, salivación, movimiento constante, falta de atención, etc.... independientemente de que sea un caso de hiperactividad real o no, está determinado genéticamente o ha sido aprendido por reforzamiento involuntario por parte de los dueños.

Estos perros suelen manifestar incapacidad para ser adiestrados, no son capaces de relajarse en ambientes neutros y suelen presentar reacciones agresivas.

No es el motivo ni la intención de este estudio determinar la causa, las pautas de prevención ni establecer las técnicas de modificación conductual, sino intentar averiguar lo que las esencias del sistema floral del Dr. Bach pueden hacer al respecto.

### **LUGAR DEL ESTUDIO:**

Centro canino. Los perros fueron llevados al centro para una estancia de entre 20 y 30 días.

### **SUJETOS DEL ESTUDIO:**

#### **TIZÓN:**

Braco Alemán, de un año y medio de edad; 27 kg ; está delgado. Muestra un elevado grado de ansiedad por separación. El perro es hiperactivo, tiene mucha energía nerviosa, ladrido y gimoteo incesante y salivación prácticamente constante. Además, presenta un trastorno de falta de atención. Si le presionas un poco ( regañarle para que se calle....) reacciona agresivamente. Tira la comida y vuelca el bol del agua y juega con él sin parar. No para de saltar.

#### **AKER**

Es un Braco de Weimar de 2 años de edad; 25 kg; está delgado.

El perro presenta un cuadro general de ansiedad, energía nerviosa, salivación y ladrido y gimoteo incesante; no para de moverse y saltar. Vuelca el bol del agua continuamente. Y parece no escuchar lo que se le dice; su falta de atención es proverbial.

El problema fundamental es que en su casa no existen las rutinas; los dueños trabajan en publicidad y sus horarios (tanto de comidas como de paseos cambian continuamente).

## IZAN

Perro mestizo de 2 años de edad; 28 kg; 60 cm de altura a la cruz. Está delgado. Presenta un elevado grado de ansiedad; energía nerviosa, ladrido y gimoteo incesantes. Rompe todas las cunas, mantas, etc... Está acompañado por una perra de un tamaño similar al suyo (su madre). Cuando se excita, ataca a la perra para dar salida a la gran tensión interna que padece.

## DIAGNÓSTICO DIFERENCIAL DE SÍNTOMAS CENTRO – CASA

Después de estudiar y analizar a los perros, se interrogó a los dueños sobre la conducta, síntomas, intensidad de éstos, etc... En los tres casos se determinó que los perros presentaban los mismos síntomas en su casa si bien la intensidad era más baja que en el centro canino; especialmente en lo relativo a la salivación y ladrido constante. Las variaciones se encontraban en la forma que utilizaban los perros para dar salida a la ansiedad y tensión interna: en el centro; debido a que estaban alojados en perreras individuales y tenían limitado el espacio, los perros utilizaban los objetos presentes para dar salida a la energía y tratar de eliminar la ansiedad y tensión interna; así, jugaban sin parar con los boles de acero inoxidable del agua y de la comida, mordían y rompían las cunas, saltaban continuamente y ladraban y gemían sin parar. En sus casas, recorrían incesantemente la vivienda yendo de un lugar a otro, intentaban atraer la atención continuamente en demanda de relación y lloriqueaban mucho; mostraban falta de atención, pero en un grado menor que en el centro. Tizón no mostraba reacciones agresivas en su casa.

Los dueños dicen que; por mucho que les den de comer, los perros no engordan.

## FÓRMULA Y SU EXPLICACIÓN

Agrimony: por la tortura que representa para los perros su desequilibrio emocional y para la ansiedad.

Impatiens: para la evidente aceleración y también para la ansiedad.

Cherry Plum: por el descontrol de sus acciones y la falta de capacidad para controlar sus reacciones.

Vervain: por la inflamación, irradiación conductual y exceso conductual continuo.

Chestnut Bud: por la falta de atención, repetición de conductas y la falta de capacidad para asimilar lo que se les dice y su incapacidad para el adiestramiento.

Estas cinco esencias fueron administradas a los tres perros; en los casos de Tizón e Izan, se añadieron Vine y Holly por la elevada dominancia que presentaban, la agresión y la forma tan explosiva en que ésta aparecía.

## **TRATAMIENTO**

El tratamiento inicial consistió en 6 gotas en el bol del agua (5 litros) y 4 tomas por vía oral en un trozo de galleta. A los dos días, habían disminuido un poco los síntomas, pero la diferencia no resultaba demasiado significativa. Decidimos entonces administrar la fórmula directamente en la boca de los perros (a Aker le echábamos gotas en el morro y nariz porque estaba inmanejable): efecto inmediato; los síntomas se redujeron espectacularmente. A los dos días, los perros están estabilizados emocionalmente; han dejado de ladrar y de tirar la comida; no vuelcan el agua ni juegan con el bol. Se muestran mucho menos nerviosos y han dejado de saltar continuamente. Mostraban un comportamiento normal en los perros: ladraban a la hora de comer y para demandar relación y afecto cuando alguien estaba cerca, pero el resto de su comportamiento era prácticamente normal; seguían siendo un poco activos de más pero la ansiedad, salivación, los saltos ininterrumpidos y las reacciones agresivas y ladrido y gimoteo incesantes desaparecieron.

La diferencia de efecto entre administrar la fórmula por vía oral directa respecto a dársela con un trozo de galleta creo que se debe a que los perros engullían la galleta sin masticarla lo más mínimo y los ácidos gástricos modificaban seriamente la capacidad vibracional de las esencias. No obstante, incluso en perros que mastican la galleta con esencias, he encontrado en todos mis estudios que el efecto es decididamente más bajo y mucho más lento que con la administración oral directa.